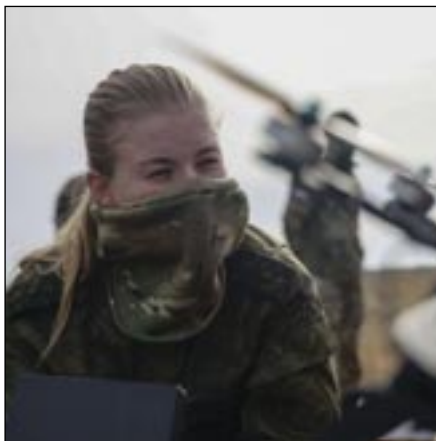


Ее призвание — управлять боевыми “птицами”

Русская женщина и коня на скаку остановит, и в горящую избу войдет. С началом специальной военной операции у нее появилась еще одна героическая опция — жечь натовскую технику.

И с этой обязанностью наши девушки справляются на ура! О первой девушке — операторе войск беспилотных систем рассказывает Олег Цыбульский, военный корреспондент РИЦ “Красная звезда”



8 Марта — праздник, символизирующий женственность, красоту и весеннее настроение. Моя собеседница — оператор войск беспилотных систем с позывным Радистка — отмечала его не в платье, а в бронежилете и каске. Не с букетом цветов, а с пультом управления в руках. И не за праздничным столом, а в окопах на линии боевого соприкосновения. Ее история — гимн мужеству, в котором женская нежность сплавлена с воинской сталью.



— Когда-то на праздник я надевала платье, делала макияж и отправлялась в театр, кафе или кино, — рассказывает Радистка. — Но это было очень давно. Теперь все мои мысли заняты полетами, подборкой экипировки, изучением карт местности. Этот режим я называю боевым: когда отключаешь внутри себя девушку и включаешь воина, специалиста в своем деле.

Екатерина — именно так зовут героиню. До начала специальной военной операции она жила обычной жизнью. Работа, дом, друзья, увлечения спортом — все как у всех. 24 февраля 2022 года изменило привычный уклад. Девушка посчитала, что может помочь стране, Родине, и подписала контракт с Министерством обороны России.

Оказавшись в зоне специальной военной операции, Екатерина быстро поняла, где может принести наибольшую пользу.

Управлять боевыми “птицами”, направлять их на врага, сжигать натовскую технику — вот ее призвание. Сначала занималась самостоятельно, осваивая азы летной науки по видеоурокам в интернете и советам сослуживцев. Но уже вскоре командование направило ее на курсы подготовки специалистов БПЛА.

Эмоции от первого боевого вылета помнит, будто это было вчера.

— Трясло, — честно признается Радистка.

К слову, Екатерина долго думала, какой позывной ей выбрать “за лентой”. Помогли сослуживцы, вспомнив героиню кинофильма “Семнадцать мгновений весны”.

Радистку Кэт девушка сократила до Радистки, и ее позывной грозной силой зазвучал в радиоэфирах специальной военной операции.

Первая уничтоженная цель — вражеский блиндаж на пути российских штурмовиков. Дрон нырнул в проем, взрыв разнес укрепление в щепки.

— Непередаваемые ощущения, — вспоминает Екатерина. — Ты поражаешь цель, после этого на позиции противника заходят наши воины, и понимаешь, насколько важна твоя работа, понимаешь, что и ты внесла вклад в конечный успех.

Таких успешно выполненных боевых задач у нее накопилось немало. Ударные дроны под управлением Радистки камнем с неба продолжают падать на врага, сравнивая с землей укрепленные позиции и сжигая бронетехнику. Несколько подбитых ею машин, в том числе немецкая БМП Marder, представлены на выставке трофейной техники на Поклонной



горе в Москве. Получив заслуженный отпуск, Екатерина приезжала в столицу, чтобы увидеть свои боевые трофеи.

Девушка признается, что на экране пульта управления вражеские бронемашины выглядели более грозно. Сейчас же это просто груда металлолома, которая больше никому не угрожает.

— Потому что умею, потому что хочу. FPV-дроны — это не просто техника, это продолжение рук воина. Управлять ими — значит бить точно, без пощады, — отвечает Радистка на вопрос, почему она выбрала работу именно с ударными беспилотниками.

И она действительно умеет и хочет: врученный ей орден Мужества тому подтверждение.

— Конечно, все далось не сразу, — поясняет Екатерина. — Потребовались десятки тренировок, чтобы перейти к боевым вылетам. И конечно, необходимо знать устройство “птицы” и понимать, как она летает, как на нее влияет ветер, как влияют средства РЭБ. Обязательно надо наладить взаимодействие с соседними подразделениями — артиллеристами, разведкой, пехотой. Тот случай, когда от тысячи мелочей зависит результат работы.

Девушка на СВО находится преимущественно в мужском коллективе, но она уже давно доказала, что не нуждается в поощрениях. Доказала в первую очередь результатами боевой работы, сотнями боевых вылетов и десятками уничтоженных целей. Впрочем, Радистка признается, что уже давно их не считает — сбилась со счета.

— Иногда вспоминаю былую жизнь, — рассказывает Екатерина. — Но ни о чем не жалею, и даже если бы выпал такой шанс, ничего менять не стала бы. Мы бьем врага, чтобы девушки могли носить любимые платья, прогуливаясь по мирным улицам наших городов.

Радистка — символ современной войны, где женщины не прячутся в тылу, а бьют врага наравне с мужчинами. Первая среди равных, Екатерина ломает стереотипы: женствен-



ность и мужество не антагонисты. В ее глазах огонь патриотизма, в руках пульт, меняющий ход сражений. А в

груди — сердце русской женщины, бьющееся в унисон с сердцем Родины.