

Журнал «Вестник связи» продолжает публикацию серии очерков кавалера ордена Мужества с позывным Адлер, который рассказывает о работе и жизни батальона, входящего в группировку войск «Днепр». Боевую деятельность батальона освещают телеграм-каналы «Батальон Кубань Z» и «За Родину За Отчизну». С предыдущими заметками можно ознакомиться в №№ 5 — 7 журнала «Вестник связи».

Гимн батальона Кубань.

Окопная проза Адлера

Штурмовая группа батальона выдвинулась на боевое задание. Разбитая, ухабистая дорога вела нас в неизвестность. Ночь была наполнена звуками, к которым прислушивались все находящиеся в машине. Ехать до точки высадки не так далеко, но времени хватает, чтобы собраться с мыслями и выкурить пару сигарет. В сосредоточенных, хмурых лицах, в том, как бойцы крепко держат свое оружие и прижимают его к себе, в любом взгляде и движении угадывается охватившее всех напряжение. Мысли, мысли, мысли... Они переполняют, от них не избавиться, не скрыться. И думаешь, вспоминаешь и улыбаешься чему-то своему...

Спустя четверо суток мы возвращаемся этой же дорогой. Но нас уже меньше, намного. Лица — серые от усталости. И мыслей в голове уже ни у кого не осталось. Лишь одно желание — добраться до родного блиндажа, выпить пятьдесят грамм, помянув погибших товарищей, после чего забраться на свою кровать и уснуть на сто лет.

На сто лет не получается, поэтому наутро я уже на ногах. И меня встречает приятный сюрприз: пришли два варианта гимна нашего батальона.

Сделаю небольшое отступление, рассказав подробнее об истории его возникновения. На протяжении полугода, по мере развития телеграм-канала батальона Кубань, меня не покидала мысль о создании гимна нашего подразделения. Благо, всё необходимое для этого у нас было: стихи талантливого бойца с позывным Змей, которыми зачитывались все подписчики канала, и помощь друзей из числа профессиональных музыкантов, которые могли органи-

зовать нам музыку, аранжировку и студийную запись.

Так и вышло. Змей написал проникновенный текст, в каждой строке, в каждом слове которого чувствуется душа батальона. С музыкой получилось сложнее. Хорошие знакомые предоставили мне возможность обратиться с просьбой о студийной записи гимна ко многим музыкантам. Все они позиционируют себя настоящими патриотами России и публично поддерживают СВО. Ответ некоторых откровенно разочаровал и звучал примерно так: «Ребята, в этом мире ничего просто так не делается. Аранжировка и запись вашей песни в студии — от одного миллиона рублей».

Конечно же, мы отказались. Когда у нас появятся такие суммы, мы непременно их потратим, но не на аранжировку музыки, а на приобретение необходимых батальону средств РЭБ и БПЛА. Казалось, что идея с гимном уже не сможет претвориться в жизнь, но все же нашлись артисты, откликнувшиеся на нашу просьбу.

И вот, как итог совместной работы множества людей, появились два варианта гимна. И пришли они к нам в тот самый нужный момент, когда уставшие и морально, и физически бойцы батальона очень нуждаются в поддержке. Хорошие, патриотические песни: одна — больше в жанре рока, другая — строевая, для марша или парада. Они — о нас, о наших парнях, о нашей жизни и о нашей войне.

Теперь у нас есть гимн, даже два. И мечта... Всего одна, но самая заветная — дойти до Победы и под звуки нашего гимна вернуться домой!



*Со всех стволов кипит работа,
Пошла ударная «Герань».
В окоп врага зашла пехота
Подразделения Кубань.*

*Отцы и деды воевали.
Их памяти отдавши дань,
Земли ни метра не отдали —
Бесстрашный батальон Кубань.*

*Взлетает красная ракета —
Земли и неба стёрлась грань.
Идёт в атаку на рассвете
Отважный батальон Кубань.*

*Чтоб мир всегда был на планете,
плечом к плечу, товарищ, встань.
Чтоб улыбались наши дети,
На страже рубежей — Кубань.*

*Мы гордо поднимаем знамя,
Мы пишем летопись времён —
Простые парни из Кубани,
Мотострелковый батальон.*

*И снова красная ракета —
Земли и неба стёрлась грань.
Идёт в атаку на рассвете
Отважный батальон Кубань.*



Тишина в эфире

Позывной Кузбасс

*Я недавно видел сон,
Всё в том сне прекрасно:
Белый парус, Мендельсон,
Мир такой цветастый.*

*Я недавно видел сон —
Сон о синем море,
Где играет вальс Бостон,
Где не знают горя.*

*Я недавно видел сон:
Горы там большие,
И заснеженный там склон...
Тишина в эфире...*

Страх, рассуждения и мысли.

У каждого человека есть свой страх — явный или скрытый, но он есть.

Кто-то боится пауков, кто-то — замкнутых пространств, кто-то — темноты, у каждого своя маленькая или большая фобия. А чего боится боец-доброволец? Тишины в эфире “радейки”. Вот это самый главный страх!

Страх, когда группа, которая тебя меняла, не выходит на связь. Ты не видел эти знакомые лица уже больше месяца, так, украдкой, в ночи. А некоторых совсем не видел и не знаешь. Они ушли туда... сменив

тебя, твою группу. И раз... а по “радейке” нет знакомых голосов — только их позывные и практически мольба того, кто их вызывает, выйти на связь.

Факторов тишины не так и много: “ретрик” просел, РЭБом давят, а дальше — СТРАХ!

И как только они выходят на связь, ты понимаешь, ты слышишь этот вздох облегчения всех, кто слушал эфир: от комбата до простого бойца, — каждого, кто за них переживал!

Вот самый главный страх добровольца — тишина в эфире...

Ласточка

В телеграм-канале MilitaryThemeZ был размещен видеосюжет о девушке с позывным Ласточка. С позволения канала мы решили рассказать нашим читателям о смелой и красивой Ласточке.



“Мы должны быть все вместе, мы должны быть едины, — говорит Ласточка в сюжете. — Только так мы придем к Победе”.

Ласточку зовут Олеся Анатольевна Донодина. Звание — лейтенант. В 2013 г. осознанно пришла в войсковую часть и стала военным связистом.

Была переброшена на луганское направление. В ходе выполнения задачи по восстановлению перебитой линии связи Ласточка с боевыми товарищами при возвращении попала под 155-мм артиллерийский снаряд. “Его не слышно, как он летит, его слышно, как он бьет, — вспоминает Олеся. — Открыв глаза, сквозь осколочную пыль увидела небо и поняла, что живая”.

Ласточка получила тяжелое ранение. Родители Олеси приехали в Луганск, где девушка лежала в реанимации. Прогнозы на выживание врачи давали неутешительные — меньше 10 %, на сохранность правой ноги и правой руки — меньше 1 %. “Я никого не слышала, а родителей услышала... — вспоминает она. —



“Мы не остаемся после ранения не у дел, как ненужный элемент. Меры по реабилитации показывают, что каждая единица, несмотря ни на что, нужна! — говорит Ласточка. — И мы остаемся — пусть и подбитыми немножко, но бойцами”.

Сегодня, благодаря мерам по реабилитации раненых военнослужащих, принимаемым Президентом России и Министерством обороны РФ, Ласточка остается в строю и помогает фронту, собирая и отправляя в войска коптеры.

“Ласточка для меня — это птичка, приносящая улыбку, радость, — рассказывает о выборе позывного Олеся. — Когда меня встречали из госпиталя, мне сказали, что теперь ребята делают дроны с названием и с лейблом “Ласточка”, которые и летать будут, как ласточки, шустро, быстро и везде”.

“Я всегда уповала на Бога, на товарищей и на себя. Боец даже в самые отчаянные минуты не должен терять надежду на лучшее, поддаваться панике и страху, а должен держать тот боевой настрой и дух, который был до ранения, — считает Ласточка. — И победа будет однозначно за нами — другого варианта просто не может быть!”

Мама стояла с левой стороны, в районе предплечья, поцеловала меня и сказала: “Дочечка, живи, родная! Только живи!” Папа стоял в ногах и умолял врачей спасти меня. И я их услышала и в тот момент поняла, что я буду жить”.

Дальше была операция, восстановление. В реанимации пробыла четыре дня. Затем — инвалидное кресло, но через полтора месяца Ласточка попросила вывезти ее на улицу и показать небо. “Каждый аромат воздуха ощущался каждой клеточкой души”, — делится она.

“Военные врачи — это, наверное, такие ангелы, посланные Богом на землю. Они творят просто невозможное. Представьте, человека разобрали по запчастям, а им надо не только собрать его обратно, но и чтобы еще и все работало, — продолжает Ласточка. — Мне они просто подарили новую жизнь!”



В Курской области погиб связист — сотрудник регионального филиала ПАО “Ростелеком” Александр Некрасов. Он работал в местном филиале “Ростелекома” более 20 лет. Александр погиб на месте. Его напарник, Андрей Бариев, был ранен. Он доставлен в областную больницу Курска и сейчас находится в руках медиков.

Группу инженеров атаковали ВСУ, когда они вели работы по восстановлению связи в городе Рыльске. Это первый случай в ходе СВО, когда связисты становятся жертвами нападения, выполняя свой профессиональный долг.

Глава Минцифры России Максуд Шадаев выразил искренние соболезнования семье Александра и пожелал сил и скорейшего выздоровления Андрею.

ЦК Профсоюза работников связи России оказал материальную помощь членам профсоюза, пострадавшим от нападения ВСУ на Курскую область. Материальная помощь в размере 100 тыс. рублей оказана семье погибшего Александра Некрасова, раненому Андрею Бариеву направлено 50 тыс. рублей. Курской областной профсоюзной организации работников почтовой связи направлено 300 тыс. рублей.

Для защиты от атак

КБ приборостроения холдинга “Высокоточные комплексы” Госкорпорации Ростех представило на “АРМИИ-2024” новый зенитный ракетный комплекс “Панцирь-СМД-Е”, предназначенный для защиты промышленных и административных объектов от массированных атак беспилотников.

Холдинг “Росэлектроника” Госкорпорации Ростех продемонстрировал модернизированный комплекс радиоэлектронной борьбы “Лесочек”. В новой модификации изделие не только обеспечивает защиту бронетехники от радиоуправляемых взрывных устройств, но и способно подавлять каналы навигации и управления коммерческих БПЛА, которые используются и для решения фронтовых задач.